

Tendrá lugar en el Auditorio Manuel de Falla del Real Conservatorio Superior de música de Madrid con entrada gratuita hasta completar aforo

## EL CONCURSO JUVENTUDES MUSICALES DE ESPAÑA CELEBRA ESTE FIN DE SEMANA SU PRIMERA EDICIÓN DEL TRIENIO 24/26

Nueve solistas de guitarra y quince de instrumentos de arco actuarán en las eliminatorias presenciales y un máximo de cuatro y seis respectivamente pasarán a las finales

Madrid, 27 de junio de 2024.- Juventudes Musicales de España (JME) celebra este fin de semana las fases presenciales -eliminatorias y finales- de la 109ª edición de su Concurso de Jóvenes Intérpretes en la especialidad de cuerda, con su doble modalidad de instrumentos de arco y guitarra y demás instrumentos de cuerda pulsada. Será en Madrid, en el Auditorio Manuel de Falla del Real Conservatorio de Música de Madrid. De los diez solistas seleccionados para participar en las fases presenciales de la modalidad de guitarra y demás instrumentos de cuerda pulsada, tomarán parte en ellas nueve el viernes 28 de junio: Iulia Elena Lica, Joan Furió Vivas, Daniel Martínez Asenjo, Antonio Molina García, Sohta Nakabayashi, Alejandro Nogales Almagro, Gonzalo Peñalosa Biedma, Mario Pino Mateos y Fernando Romero Asencio. Quince solistas de instrumentos de arco participarán en estas fases presenciales: Eva Arderius (violonchelo), Beltrán Calderón Bosom (violonchelo), Sergio García Jiménez (violín), Diego Jiménez Alonso (violonchelo), Pablo Juan Linares Rodríguez (violonchelo), Nicolás Martín Delgado (violín), Héctor Mira Ferriz (viola), Enric Moya Crespín (violín), Alex Olmedo Duynslaeger (violonchelo), Emma Ortega Richarte (violín), Juan Pozas Gómez (violonchelo), Unai Sánchez Abad (violonchelo), Sofía Torres Durán (violonchelo), Pablo Turlo Escorihuela (violín), Sara Valencia Villeta (violín). Un participante ha tenido que cancelar su participación a última hora por motivos personales.

Los participantes de guitarra y demás instrumentos de cuerda pulsada tomarán parte en la eliminatoria que tendrá lugar el viernes 28 de junio en dos sesiones: a las 16 h y 18 h. El sábado 29 de junio, será el turno de los solistas de arco, que participarán en su correspondiente eliminatoria a las 10 h, a las 12 h y a las 16 h. La final de guitarra se llevará a cabo el mismo día 29 a las 18 h, habiendo accedido a ella un máximo de cuatro concursantes. El domingo 30 de junio, quedará reservado para las finales de instrumentos de arco, quienes en número máximo de seis actuarán en su final a las 12 h y a las 17 h. Los galardonados se darán a conocer el propio domingo a las 19 h en la gala de entrega de premios que cerrará el certamen.

## UN JURADO DE PRESTIGIO

El jurado del concurso está presidido por el compositor Jesús Rueda y cuenta con la presencia de los guitarristas Pedro Mateo y Gonzalo Noqué, la violinista Alejandra Navarro, el violonchelista Fernando Arias como vocales, y el gestor cultural Antonio Martín como secretario sin voto. El jurado se rige por los estándares internacionales de la European Union of Music Competitions for Youth (EMCY), de la que el certamen de JM España es el único miembro español.

Estas fases presenciales estarán abiertas al público, con entrada gratuita hasta completar aforo.

## PREMIOS Y GIRAS

El Concurso Juventudes Musicales de España tiene como principal aliciente sus premios, consistentes en giras de conciertos para los ganadores a través del circuito de la Red de Músicas de JM España, además de diversos premios especiales y actividades de promoción nacional e internacional, al ser Juventudes Musicales de España único certamen español miembro de la EMCY, European Union of Music Competition for Youth. Será novedad el Premio Especial Symphy, nuevo patrocinador que ofrecerá al finalista que sea considerado por la organización la cesión y manutención total durante un año de un violín, a elegir entre varias opciones y de valor comprendido entre los 25.000 € y 30.000 €.

## PRÓXIMAS CONVOCATORIAS DEL CONCURSO

Con la nueva distribución del Concurso Juventudes Musicales de España ya establecida en trienios, seguirá la 110ª Convocatoria en la modalidad de Jazz, que tendrá lugar los días 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre en el Conservatorio Superior de Música del Liceu de Barcelona.

Más información y materiales en: <https://bit.ly/4bdMOza>

Contacto:

Comunicación JME

Claudia Ortiz Laverde

[comunicacion@jmSpain.org](mailto:comunicacion@jmSpain.org)

Comunicación

Julio Alonso

Agencia Da capo al fine

Teléfono: 606 50 02 82

[julio@dacapoalfine.es](mailto:julio@dacapoalfine.es)

Juventudes Musicales de España

C/ de Fernando VI, 4, Centro

28004 Madrid

Plz. Víctor Balaguer, 5 3º

08003 Barcelona

[concurso@jmSpain.org](mailto:concurso@jmSpain.org)

[info@jmSpain.org](mailto:info@jmSpain.org)

[www.jmSpain.org](http://www.jmSpain.org)